

NUMERO CROMATICO PRESENTA

GIANNI POLITI

Luogo

Via degli Ausoni 1
00185, Roma

Data e Ora

→ rimandata al 5 ottobre 2020
dalle ore 19 alle 00



GIANNI POLITI (Roma, 1986)

Studia Filosofia presso la Sapienza Università di Roma. Attraverso l'uso di materiali classici della tradizione pittorica italiana ha sviluppato una pratica basata su processi privati che avvengono nello studio, nel tentativo di generare immagini spontanee. Lo studio diventa quindi soggetto e oggetto di una produzione pittorica variegata e che sfocia anche nell'uso di sculture per narrare il quotidiano sforzo di dipingere oggi. Nel tentativo di ridefinire la pittura astratta oggi, l'artista carica il lavoro di esperienze e ricorrenze personali riflettendo su temi primari come amore, amicizia e sessualità, in un tentativo costante di mitizzare i materiali utilizzati.

L'artista ha mostrato il suo lavoro in varie istituzioni nazionali e internazionali tra cui La Galleria Nazionale di Roma, Nomas Foundation, MAXXI, MACRO e l'Italian Cultural Council di Praga.

Il suo lavoro è rappresentato dalla Galleria Lorcan O'Neill di Roma.

Messinscena è un progetto di *Numero Cromatico* che vuole analizzare le attuali realtà artistiche attraverso un dispositivo di mostre *one shot*. Ogni appuntamento è dedicato ad un unico artista, il quale propone al pubblico un progetto espositivo che resta in mostra solo per cinque ore, dalle 19:00 alle 00:00, in uno spazio dedicato e uguale per tutti.

Per il terzo appuntamento, della seconda edizione, è stato invitato **Gianni Politi**.

"Un quadro c'è sempre. Perché basta sapere che in un luogo un quadro c'è stato e quindi in quel luogo l'immagine vivrà lì sospesa nella stanza anche senza il suo supporto fisico. Un quadro esiste anche se nessuno lo guarda e le immagini esistono ancor prima di essere dipinte perché sono già nella testa delle persone. Le immagini esistono quindi anche prima che vengano pensate, in un luogo altro che io di certo non conosco e nemmeno te, amor mio."

Perché *messinscena*? Mutuato dal lessico teatrale vogliamo mostrare, mettere in scena, linee di pensiero e progetti. Mettere in mostra e creare un luogo di dialogo tra le diverse sfaccettature della scena artistica romana, cercando di capire se ci sono connessioni o divergenze.

Ogni artista ha il compito di proporre al pubblico un progetto che possa rappresentare la propria ricerca attuale creando una particolare forma di relazione tra l'opera e il fruitore. Nel proprio appuntamento, della durata di 5 ore, ogni artista inventerà proprie forme di allestimento e di fruizione dell'opera. Il pubblico verrà invitato a vivere l'esperienza secondo regole precise. L'opera potrà essere vista solo da chi sarà presente all'evento. Non verranno divulgate immagini dell'evento.

Il progetto è in collaborazione con **Untitled Association**.

Info

→ numerocromatico.com
→ numerocromatico@gmail.com

Seguici su

IG → [numerocromatico](https://www.instagram.com/numerocromatico)
FB → [Numero Cromatico](https://www.facebook.com/NumeroCromatico)